

Norbert Ferré



Norbert Ferré, originally from France, chose to pursue a career in prestidigitation after completing his university studies. A two-time world magic champion in the Netherlands, he has been honored by the International Federation of Magic Societies. His shows, presented in nine languages across six continents, blend magic, humor, and self-deprecation.

Passionate about the world of entertainment, Norbert Ferré also works behind the scenes as a director. Notable recent collaborations include «The Magic Circus,» performed in Korea, Taiwan, and Europe, as well as «The Magician - Le Show,» commissioned by the city of Wavre in Belgium, featuring 25 international artists on stage.

His dedication to the art of magic and his innovative approach to entertainment ensure that his legacy as a world-class magician will endure for many years. Captivating audiences worldwide with his enchanting performances that transcend

linguistic and cultural barriers, Norbert Ferré continues to inspire and delight audiences globally.

His passion for magic and commitment to pushing the boundaries of entertainment make him an essential figure in the world of prestidigitation.



Norbert Ferré



Norbert Ferré, originaire de France, a choisi de poursuivre une carrière en prestidigitation après avoir terminé ses études universitaires. Deux fois champion du monde de magie aux Pays-Bas, il a été honoré par la Fédération Internationale des Sociétés Magiques. Ses spectacles, présentés en neuf langues sur six continents, mêlent magie, humour et autodérision.

Passionné par le monde du spectacle, Norbert Ferré travaille également en coulisses en tant que metteur en scène. Parmi ses collaborations récentes notables, on compte « The Magic Circus », joué en Corée, à Taïwan et en Europe, ainsi que « The Magician - Le Show », commandé par la ville de Wavre en Belgique, mettant en scène 25 artistes internationaux.

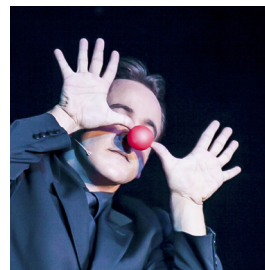
Sa dévotion à l'art de la magie et son approche innovante du divertissement garantissent que son héritage en tant que magicien de classe mondiale perdurera pendant de nombreuses années. Captivant les audiences du monde entier

avec ses performances enchantées qui transcendent les barrières linguistiques et culturelles, Norbert Ferré continue d'inspirer et de ravir les spectateurs à l'échelle mondiale.

Sa passion pour la magie et son engagement à repousser les limites du divertissement font de lui une figure incontournable dans le monde de la prestidigitation.



Norbert Ferré



Norbert Ferré, originario de Francia, eligió dedicarse a la prestidigitación tras completar sus estudios universitarios. Doble campeón del mundo de magia en los Países Bajos, ha sido distinguido por la Fédération Internationale des Sociétés Magiques.

Sus espectáculos, presentados en nueve idiomas y en los seis continentes, combinan magia, humor y autoironía. Apasionado por el mundo del espectáculo, Norbert Ferré también trabaja tras bastidores como director artístico. Entre sus colaboraciones recientes destacan The Magic Circus, presentado en Corea, Taiwán y Europa, y The Magician – Le Show, creado por encargo de la ciudad de Wavre en Bélgica, con 25 artistas internacionales sobre escena. Su dedicación al arte mágico y su enfoque innovador garantizan que su legado como mago de clase mundial perdure durante muchos años.

Cautivando al público con actuaciones que trascienden

lenguas y culturas, Norbert Ferré sigue inspirando y maravillando a espectadores de todo el mundo.

Su pasión por la magia y su compromiso con la evolución del arte escénico lo convierten en una figura imprescindible del universo de la prestidigitación.



Norbert Ferré



프랑스 출신의 노르베르 페레(Norbert Ferré)는 대학에서 학업을 마친 뒤 마술사의 길을 택했다. 네덜란드에서 열린 세계마술선수권대회에서 2관왕에 오르며 세계마술연맹(FISM)의 인정을 받았다. 6개 대륙에서 9개 언어로 선보이는 그의 공연에는 마술과 유머, 그리고 자신을 웃음의 소재로 삼는 재치가 어우러져 있다.

공연 예술에 대한 열정은 무대 뒤에서도 이어진다. 연출가로도 활동하는 그의 최근 주요 작품으로는 한국과 대만, 유럽에서 공연된

〈The Magic Circus〉와 벨기에 와브르시의 의뢰로 제작되어 세계 각국의 아티스트 25명이 무대에 오른 〈The Magician - Le Show〉가 있다.

마술에 대한 헌신과 공연 예술을 향한 혁신적인 접근을 바탕으로, 그는 세계적인 마술사로서 오래도록 기억될 발자취를 남기고 있다.

언어와 문화의 경계를 넘어서는 매혹적인 공연으로 전 세계 관객을 사로잡으며, 끊임없이 영감과 즐거움을 전하고 있다.

마술에 대한 열정과 공연 예술의 새로운 가능성을 끊임없이 탐구하는 자세는 그를 마술계를 대표하는 인물로 자리매김하게 했다.

